

अंतरिक्ष उपयोग केन्द्र

अहमदाबाद

हिंदी माह 2018

हिंदी सरल लेखन प्रतियोगिता

दिनांक:07/09/2018

समय 1500 बजे से 1600 बजे

कुल अंक 100

प्रश्न-1 निम्नलिखित पैरेग्राफ को उचित विकल्प पसंद कर के सुंदर अक्षर में लिखें। 40

संस्कृति / संस्कृति एक ऐसी परंपरा है, जिसे लक्षणों से तो हम जान सकते हैं, किंतु उसको परिभाषा / परीभाषा नहीं दे सकते। कुछ अंशों में वह सभ्यता से एक भिन्न गुण है। अंग्रेजी में कहावत है कि सभ्यता वह धरोहर है जो हमारे पास है। संस्कृति / संस्कृति वह गुण है जो हममें व्याप्त है। मोटर, महल, सड़क, मेट्रो, हवाईजहाज, इमारतें, पोशाक और अच्छा भोजन तथा इनके समान सारी अन्य वस्तुएँ, संस्कृति / संस्कृति नहीं सभ्यता के समान है। मगर पोशाक पहनने और भोजन बनाने से लेकर खाने मे / में जो कला है वह संस्कृति / संस्कृति का ही रूप है।

प्राचीन भारत में रुषीगण / ऋषिगण जंगलों में रहते थे। वहाँ वे कोठी और महल बनाकर नहीं रहते थे। फूस कि झोपड़ियों में रहना, जंगल के जीवों से मैत्री ओर / और प्रेम करना, किसी भी काम को अपने हाथ से करने में हिचकिचाट / हिचकिचाहट नहीं दिखाना, पत्तों पर खाना और मिट्टी के बर्तनों में खाना बनाना, यही / यहीं उनका जीवन था। यह लक्षण आज की यूरोपीय परिभाषा / परीभाषा के अनुसार सभ्यता के लक्षण नहीं माने जाते हैं। फिर भी वे रुषीगण / ऋषिगण सभ्यता ही नहीं बल्कि वे हमारी जाती / जाति की संस्कृति / संस्कृति का निर्माण करने वाले थे।

सभ्यता और संस्कृति / संस्कृति में वह एक मौलिक / मौलिक अंतर है, जिसे समझे बिना हम कहीं-कहीं कठिनाई का सामना करना पड़ सकता है। मगर यह कठिनाई कहीं-कहीं ही आती है। साधारण नियम यही है कि / की संस्कृति और सभ्यता का विकास अधिकतर एक साथ होता है तथा दोनों का एक दूसरे पर प्रभाव भी पड़ता रहता है। उदाहरण के लिए हम जब कोई घर / धर बनाते हैं, तब स्थूल रूप से यह कार्य सभ्यता से संबंध / संबंध रखता है मगर हम कौन-सा नक्शा पसंद करते हैं, इसका निर्णय हमारी सांस्कृतिक रुचि करती है। संस्कृति / संस्कृति की प्रेरणा से हम जैसा / जैसा घर बनाते हैं, वह फिर हमारी सभ्यता

का अंग बन जाता है। इस प्रकार सभ्यता का संस्कृति / संस्कृति पर और संस्कृति / संस्कृति का सभ्यता पर पड़ने वाले प्रभाव का क्रम निरंतर चलता ही रहता है।

निष्कर्ष यह है कि संस्कृति / संस्कृति सभ्यता की अपेक्षा सूक्ष्म होती है। यह सभ्यता के भीतर उसी तरह व्याप्त रहती है जैसे दूध में मक्खन या फूलों में सुगंध।

प्रश्न-2 निम्नलिखित कोष्ठक में 'अ' का उचित उत्तर 'ब' से ढूँढ़ें और रिक्त स्थान पर लिखें।

10

अ	ब	उत्तर
वैज्ञानिक	चंद्रयान-2	
भारत के पूर्व राष्ट्रपति	पोर्ट ब्लेयर	
भारतीय अंतरिक्ष मिशन	महात्मा गांधी	
मिठाई	डॉ. होमी भाभा	
देवों का देश	हरिद्वार	
स्टेच्यू ऑफ यूनिटी	20 अगस्त	
एक सरकारी योजना	ए.पी.जे. अब्दुल कलाम	
सद्भावना दिवस	कपालभारती	
भारत का पवित्र स्थल	केरल	
एक योग आसन	सुकन्या समृद्धि	
	कलाकंद	
	सरदार वल्लभभाई पटेल	
	20 जून	
	समोसा	
	नासा	

प्रश्न-3 निम्नलिखित शब्दों के विलोम लिखें (किन्हीं दस)

10

गोरा		विष	
चढ़ना		कड़वा	
बीमार		बड़ा	
नया		अपना	
अंधकार		खुशबू	
बेईमान		प्रवेश	

1. अपने मुंह मियाँ मिहू बनाना _____
2. अंडे सेवे कोई, बच्चे लेवे कोई _____
3. अंत भला तो सब भला _____
4. पांव पर कुल्हाड़ी मारना _____
5. अपने पैरों पर खड़ा होना _____
6. अभी दिल्ली दूर है _____
7. आम के आम गुठलियों के दाम _____
8. इधर कुआँ उधर खाई _____
9. आँख में धूल झोंकना _____
10. उल्टी गंगा बहाना _____
11. एक अनार सौ बीमार _____
12. अँगलियों पर नाचना _____

प्रश्न-5 निम्नलिखित चित्रों के नीचे उनके नाम एवं क्षेत्र विकल्प से चुनकर लिखें। (किन्हीं दस) 20
 (अ- कल्पना चावला, चंद्रशेखर आज़ाद, सुशांतसिंह राजपूत, रतन टाटा, श्रीदेवी, नेल्सन मंडेला, सचिन तेंडूलकर, अटल बिहारी वाजपेयी, इमरान खान, उस्ताद ज़ाकिर हुसैन, प्रो. यशपाल, सानिया मिर्जा)
 (ब- उद्योग, क्रिकेट, विश्वशांति, कवि, संगीत, अंतरिक्षयात्री, प्रधानमंत्री, वैज्ञानिक, अभिनेता, स्वतंत्रतासैनानी, टेनिस, अभिनेत्री)






